

Veröffentlichungen von Mitgliedern des Psychoanalytischen Instituts Heidelberg in 2013

Hinz, Stefan

Hinz, Stefan (2013): Cosmopolis: Kapitalismuskritik oder Krankengeschichte. Anmerkungen zu David Cronenbergs Film von 2012. In: Gerhard Schneider, P. Bär und Joachim F. Danckwardt (Hg.): David Cronenberg. Giessen: Psychosozial-Verlag, S. 107–114.

Holm-Hadulla, Rainer M.

Holm-Hadulla, Rainer M.; Bertolino, Alina (2013): Creativity, Alcohol and Drug Abuse: The Pop Icon Jim Morrison. In: *Psychopathology*. Online verfügbar unter DOI:10.1159/000354617.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): The Dialectic of Creativity; Towards an Integration of Neurobiological, Psychological, Socio-Cultural and Practical Aspects of the Creative Process. In: *Creativity Research Journal* 25,3, S. 1–7.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): Literarische Kreativität und Brotberuf. In: *Neue Zürcher Zeitung*, 21.01.2013.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): Kreativitätsförderung. In: *Zeit Wissen*, 12.02.2013.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): Kreativität im Alter. In: *Zürcher Tagesanzeiger*, 21.03.2013.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): Erfolgreich studieren. In: *Deutsche Presse Agentur*, 07.08.2013.

Holm-Hadulla, Rainer (2013): Forscherblick auf eine Legende. Jim Morrison. In: *Frankfurter Rundschau*, 20.11.2013.

Matejek, Norbert

Matejek, Norbert; Müller, Th (Hg.) (2013): Indikation zur analytischen Psychotherapie. Forum der Psychoanalytischen Psychotherapie. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Schneider, Gerhard

Schneider, Gerhard: Psychoanalyse. In: G. Rudolf und P. Henningsen (Hg.): Psychotherapeutische Medizin und Psychosomatik. Ein einführendes Lehrbuch auf psychodynamischer Grundlage. Stuttgart: Thieme, S. 354–363.

Schneider, Gerhard: Ungebetene Gäste am Tisch der Psychoanalyse. Zur Zugehörigkeit des Nicht-Analytischen zum analytischen Prozess. In: Cristoph Walker, Heribert Blaß, Reiner Paul und Martin Teising (Hg.): Die psychoanalytische Haltung und ihre Bedeutung im Spannungsfeld innerer und äußerer Angriffe. Arbeitstagung. Bad Homburg, 21. - 24. 11. 2012. DPV Tagung. Frankfurt a.M.: Geber+Reusch, S. 17–32.

Schneider, Gerhard (1993): Sich öffnen, sich verschließen: Zur Dialektik von Grundregel und anorektischem Widerstand im psychoanalytischen Prozeß. In: G.H Seidler (Hg.): Magersucht. Öffentliches Geheimnis. Neuauflage 2013. Gießen: Psychosozial-Verlag, S. 234–256.

Schneider, Gerhard (1995): Internalisierung und Strukturbildung. Einleitung und Überblick. In: Gerhard Schneider und G.H Seidler (Hg.): Internalisierung und Strukturbildung. Theoretische Perspektiven und klinische Anwendungen in Psychoanalyse und Psychotherapie. Neuauflage 2013. Gießen: Psychosozial-Verlag, S. 10–43.

Schneider, Gerhard (1995): Möglichkeiten und Grenzen der Entwicklung der Symbolisierungsfähigkeit in der psychoanalytisch orientierten stationären Psychotherapie. Ein störungsorientierter Ansatz zur stationären Psychotherapie. In: Gerhard Schneider und G.H Seidler (Hg.): Internalisierung und Strukturbildung. Theoretische Perspektiven und klinische Anwendungen in Psychoanalyse und Psychotherapie. Neuauflage 2013. Gießen: Psychosozial-Verlag, S. 279–312.

Schneider, Gerhard (2013): Alfred Hitchcocks "North by Northwest". Der unsichtbare Dritte. In: *Psyche - Z Psychoanal* 67, S. 1126–1132.

Schneider, Gerhard (2013): Das Ende der Psychoanalyse. Eine Antwort auf Ludwig Janus' kritischen Kommentar zu "Die Psychoanalyse ist ein Humanismus". In: *Psyche - Z Psychoanal* 67, S. 67–71.

Schneider, Gerhard (2013): Geld, Gier, Verachtung. Eine psychoanalytische Perspektive. In: *Wege zum Menschen* 65, S. 61–76.

Schneider, Gerhard (2013): Psychoanalyse und bildende Kunst. Zwei Wege zur Erkundung der *Conditio humana* im 20. Jahrhundert. In: M. Ehl und G. Frink (Hg.): Psychoanalyse. Teil der Kultur. Tagung zum 25-jährigen Bestehen des Instituts für Psychoanalyse (DPG) Nürnberg-Regensburg. Neues Museum Nürnberg, 26.-27. Oktober 2012. Nürnberg: IPNR, S. 42–63.

Schneider, Gerhard (2013): Vorwort. In: Gerhard Schneider, P. Bär und Joachim F. Danckwardt (Hg.): David Cronenberg. Giessen: Psychosozial-Verlag, S. 7–10.

Schneider, Gerhard; Bär, P.; Danckwardt, Joachim F. (Hg.) (2013): David Cronenberg. Giessen: Psychosozial-Verlag.

Schneider, Gerhard; Seidler, G.H (Hg.) (1995): Internalisierung und Strukturbildung. Theoretische Perspektiven und klinische Anwendungen in Psychoanalyse und Psychotherapie. Neuauflage 2013. Gießen: Psychosozial-Verlag.

Zitzelsberger-Schlez, Angelika

Zitzelsberger-Schlez, Angelika: Protokoll der AG : Oral History - Die Ablehnung der Einladung nach Berlin auf dem IPAC 1977 und die Folgen. In: Cristoph Walker, Heribert Blaß, Reiner Paul und Martin Teising (Hg.): Die psychoanalytische Haltung und ihre Bedeutung im Spannungsfeld innerer und äußerer Angriffe. Arbeitstagung. Bad Homburg, 21. - 24. 11. 2012. DPV Tagung. Frankfurt a.M.: Geber+Reusch, S. 348–353.

Zitzelsberger-Schlez, Angelika (2013): Another look at the place of action in the SE in Cyprus 2010.

Zitzelsberger-Schlez, Angelika (2013): Der Frustativ. In: *DPV Info* 55, S. 40.

Zitzelsberger-Schlez, Angelika (2013): Spider (2002). Verstrickt in das Gespinnst der Erinnerungen. In: Gerhard Schneider, P. Bär und Joachim F. Danckwardt (Hg.): David Cronenberg. Giessen: Psychosozial-Verlag, S. 83–96.